

Dossier de presse

Présentation du spectacle Son & Lumière

le SONNEUR & le CHEVALIER

*Dernière édition
avant
nouveau spectacle
en 2017*

Vendredi 29 et Samedi 30 Juillet 2016

Chapelle de Lambader PLOUVORN (29)

Contenu

- Historique de l'association
- Présentation du spectacle
- Informations pratiques (animations, réservations, prix, ...)
- Photos en pièces jointes de ce dossier

Contact

Valentin DLUZ – Association AVEL Lambader
Responsable Communication presses locales et web

valentin.dluz@lambader.fr

06.65.44.13.44

 Valentin.Dluz – www.lambader.fr

• Historique de l'association

L'association Avel Lambader est créée en 1994, afin d'assurer la gestion et la promotion de la scénié organisée chaque année depuis 1988 par le Comité des Fêtes et l'ADMR. Mais AVEL, Association Vie et Loisirs, c'est aussi la promotion de toute action favorisant l'échange, la rencontre entre les gens de la commune, du pays ou d'ailleurs.

De 1988 à 2006, Avel Lambader a organisé et mis en scène des sons et lumières dont la réputation n'est plus à faire.

Puis, l'association s'est tournée vers un spectacle vivant autour du site de Lambader de 2007 à 2012. Les deux dernières années ont été consacrées à un événement sur la thématique du conte ; une fête qui a notamment permis la découverte du site par des randonnées contées à travers les bois privés du manoir de Troërin.

En 2013, l'association a réuni, avec des professionnels, toutes les conditions ; création d'un nouveau spectacle, écriture, mise en scène..., pour remettre sur pied un tel projet sur un site patrimonial unique : la Chapelle de Lambader (monument historique du XVème siècle).

L'association Avel Lambader compte actuellement une centaine d'adhérents/bénévoles. Elle est co-présidée en ce moment par Nicolas LERROL et Marie-Thérèse L'ERROL,

Les co-présidents sont entourés par une solide équipe d'une dizaine de personnes enthousiastes et motivées pour l'organisation de nouveaux projets.

De 1988 à 1999 : "La Bretagne au fil des siècles" comptait environ 100 acteurs. Au fil des années des représentations, le spectacle a grandi tant au niveau des moyens que des acteurs/bénévoles.

De 2000 à 2006 : "Mémoires de Terre" regroupait 450 acteurs qui jouaient plus de 600 personnages. Le budget moyen était de 50 000 €.

A partir de 2007, AVEL Lambader a proposé des spectacles sur journée consacrés à l'histoire de la Bretagne : "Passeur de Mémoire".

L'association est ensuite revenue sur des représentations nocturnes, en proposant un spectacle vivant

2008: "Le Secret des Chiffonniers"

2009: "Le Livre Secret".

Le public guidé de scène en scène, devait mener une enquête en questionnant les acteurs afin de résoudre une énigme.

En 2011 et 2012 l'association explore de nouveaux chemins avec un festival sur la thématique du conte associant divers activités, randonnées contées, animations musicales, expositions et Fest Noz sous le nom : "Si Lambader m'était conté..."

En 2013, "L'auberge de l'anneau d'or" écrit par Isabelle de Col Richard. Spectacle conté par Isabelle de Col Richard, accompagnée par le groupe de musique Gwezel et joué par la troupe d'Avel Lambader.

En 2014, 2015 et 2016 "Le SONNEUR et le CHEVALIER" écrit par Marie Diaz. Spectacle conté par Marie Diaz, accompagnée par le groupe de musique Gevelled et joué par la troupe d'Avel Lambader et Memoria Medieval Heram. Spectacle suivi (2014-2015) par plus de 2 000 spectateurs sur quatre représentations.

En 2017, une nouvelle scénié est en cours d'écriture depuis septembre 2015 par un membre du bureau de l'association. Elle retracera l'histoire de Bretagne allant du Néolithique jusqu'à la Bretagne d'avant-guerre (1900).

• **Présentation du spectacle** Ecriture de Marie Diaz, conteuse-illustratrice rennaise.

Epoque : Le XIII^e siècle, pendant la 7^e croisade du roi Louis IX, dit Saint Louis, au temps où la seigneurie de Penhoët est l'une des plus influentes du Léon.

Carrefour des cultures de Bretagne, d'Andalousie et du Moyen-Orient : Ce spectacle veut illustrer le lien fondamental qui unit les hommes de tous horizons, même dans les périodes les plus troublées. Histoire et fiction se mêlent sans prétentions didactiques.

Le récit de fantaisie fait appel au merveilleux celtique comme à la poésie des 1001 Nuits, avec pour but de susciter la curiosité et faire triompher la rencontre humaine sur les préjugés et la barbarie !



Résumé du spectacle :



1248 : Saint Louis et le duc de Bretagne Pierre 1^{er} lèvent une armée sans précédent pour aller reconquérir Jérusalem des mains des Sarrasins.

Sur la seigneurie des Penhoët, le jeune chevalier Guillaume doit quitter le cœur lourd sa terre et sa belle promise, Mahotte de Kergounadec'h, clouée au lit par un mal inconnu. Frère de lait de Guillaume, Morgat fils de rebouteux est dépêché en Castille (*à la pointe du savoir médical grâce aux manuscrits traduits par les Sarrasins*) pour chercher un remède à Mahotte.

Les deux frères se séparent à Aigues-Mortes : Guillaume le chevalier combatta durant la funeste campagne d'Egypte et la bataille de Mansourah. Morgat le sonneur débarquera en Andalousie maure au lieu de la Castille visée... Il y trouvera une alliée imprévue : Zoraya, esclave joueuse de luth, qui l'accompagnera comme interprète dans la suite de sa quête.

Périls et aventures en cascade, combats et émois amoureux mettront à l'épreuve les liens de Guillaume et Morgat...

Un récit mêlant fantastique médiéval et poésie, irrigué de musiques et de chants formant un vaste pont de Bretagne vers l'Orient, qui plongera les spectateurs vers des ailleurs dont l'imaginaire sortira grand vainqueur !



• Informations pratiques

Ouverture du site à partir de **19h30** avec :

Restauration sur place, crêpes sucrées, grillades, frites
Buvette, boissons sodas, café, vin rouge, rosé, cidre, au verre ou à la bouteille.
Animation musicale avec les groupes XXXXXXXXXX pendant le repas,

Village animation avec jeux bretons (jeux anciens)
en partenariat avec l'association TROADE de Plouvorn.
Démonstration et apprentissage des techniques de manipulation d'armes médiévales
par l'association Memoria Medieval Heram de Tréfléz(29).

22h30 :

Début du spectacle (~1h40)
Spectacle retraçant les événements ayant permis la construction de la Chapelle de Lambader. Ce spectacle est une création originale de **Marle Diaz**, conteuse rennaise, qui contera en direct le spectacle accompagnée d'autres orateurs.

La composition musicale pour la douzaine de tableaux jouée par plus de **70 acteurs de l'association AVEL Lambader** est créée et interprétée par le groupe « **Gevelled** », groupe mêlant sonorités celtiques, bretonnes et orientales composé de : Aurélien Daniélo, Erwan Sauvée, Guillaume Leseve et Vincent Leseve

Le spectacle se clôture par le tir d'un bouquet final pyrotechnique.

Nombre de places par soirée : **475**

Tarifs :

Adulte sur place (à partir de 15 ans): 12,00€
Adulte en réservation (à partir de 15 ans): 10,00€
Groupe (>10) ou adhérents FFFSH ou personne à mobilité réduite: 10,00€
Enfants de 8 à 14 ans: 6,00€
Gratuit de 0 à 7 ans

Réservations conseillées : 07.80.40.87.24 ou reservations@lambader.fr ou
Boulangeries de Plouvorn
Réservation possible de formules repas + billet spectacle
Clôture des réservations le 28/07/16 à 13h00

Autres informations :

- Moyens de paiement sur place : CB, chèques bancaires, espèces
- Parking accessible aux autocars
- Site équipé de toilettes sèches
- Site accessible aux Personnes à Mobilité Réduite
- Places avec assises individuelles